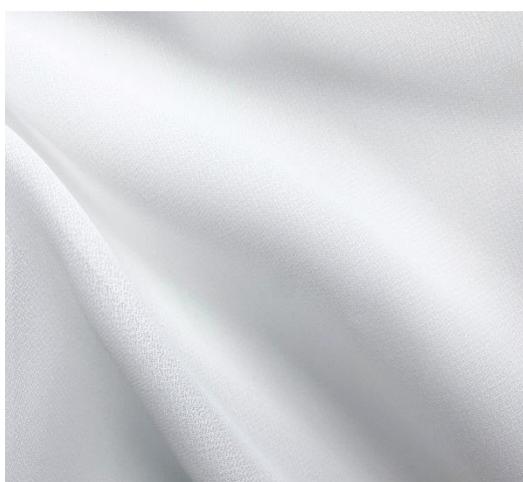


## 1. Marla CS

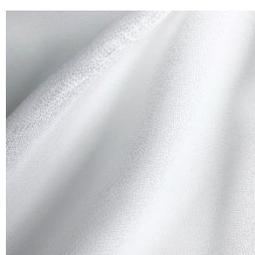
circa. 300 cm

5 colori

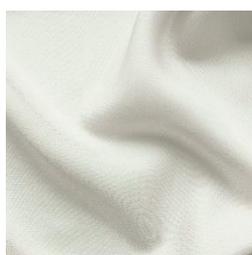
50 % polyester (recycled) Trevira CS,  
50 % polyester Trevira CS



Tessuto phoenix. **Marla CS** è una tinta unita, finemente strutturata e di facile manutenzione, realizzata al 50 % da un filato Trevira CS ottenuto da bottiglie PET riciclate. Le proprietà e la qualità di questo tessuto sono identiche a quelle ottenute attraverso la produzione di un normale poliestere. Tuttavia l'energia impiegata e l'inquinamento ambientale generato dal processo di realizzazione di questo articolo sono notevolmente inferiori. Utile per tende tradizionali e a pacchetto, questo tessuto in doppia altezza e in cinque moderne tonalità dona un tocco di leggera trasparenza agli interni, qualificandosi sia in ambienti residenziali e contract grazie alla composizione ignifuga. Così **Marla CS** combina applicazioni versatili ad una produzione intelligente mirata al risparmio delle risorse.



01 ivory



02 cream



03 powder



04 sand



05 grey

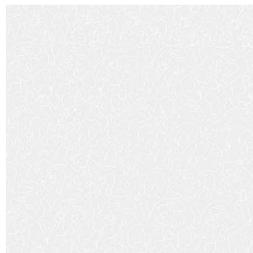
## 2. Marlene CS

circa 300 cm  
altezza ricamo circa. 275 cm

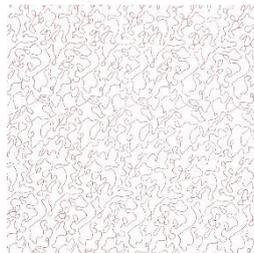
6 colori

45 % polyester (recycled) Trevira CS,  
55 % polyester Trevira CS

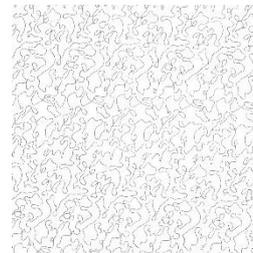
Gemma sostenibile. **Marlene CS** ci cattura con un ricamo delicatamente scintillante del filato Trevira CS, sotto forma di linee curve che sembrano disegnate a mano. Il tessuto di base è l'unito Marla CS prodotto in Trevira CS e ottenuto da bottiglie in PET riciclate. La moderna combinazione di "Art to Use" e artigianato conferiscono a **Marlene CS** un tipico design nya nordiska. Tono su tono o con ricami multicolori su fondo grigio argenteo o bianco, questo morbido tessuto è adatto per decorazioni e per uso contract e si fonde perfettamente con l'architettura contemporanea, sia da solo che insieme a Marla CS.



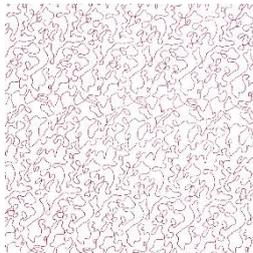
21 white



22 rosewood



23 grey



24 berry



25 jade



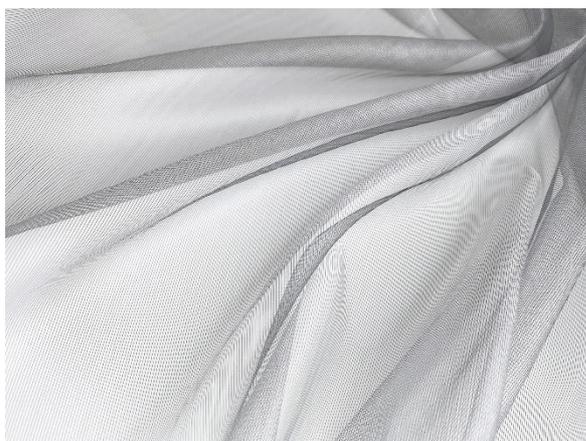
26 rock

## 3. Alva FR

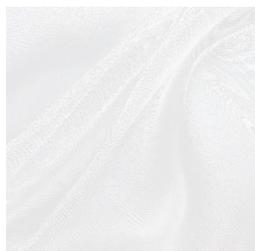
circa 300 cm

8 colori

50 % polyester Trevira CS,  
50 % polyester



Trame d'aria. Questo è un puro tessuto trasparente da drappeggiare. La garza a tinta unita **Alva FR** fonde la trasparenza del peso di una piuma con combinazioni di colori ingegnosamente cangianti. Diverse combinazioni di colori in ordito e trama brillano in una pletera di sfumature quando vengono colpite dalla luce, mentre una scala accuratamente selezionata di non colori e discrete tonalità pastello creano un'eleganza moderna. Questo articolo in doppia altezza con il tocco dell'organza combina un'esperienza visiva "impalpabile" e conferisce un'incidenza di luce piacevolmente attenuata negli interni residenziali e contract.



01 white



02 ivory



03 smoke



04 rose



05 mauve



06 flint



07 silver



08 grey

## 4. Chelsea

circa. 140 cm

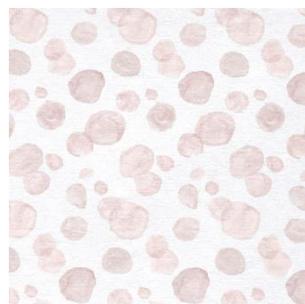
4 colori

70 % cotton, 30 % polyester

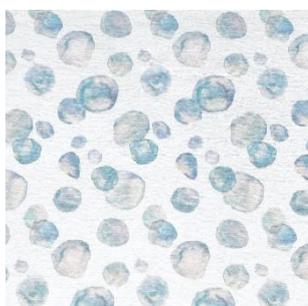
Deco-Dot com. Dal look sofisticato, dal tocco sorprendente e dal drappeggio moderno, **Chelsea** "unisce i punti" in termini di design - nel vero senso della parola. Dopotutto, il motivo stampato in digitale presenta grandi punti in tonalità pastello che galleggiano su uno sfondo bianco. Come la trasparenza degli acquerelli, questi appaiono come goccioline più grandi della vita, rendendo Chelsea il pendant del tessuto drappeggiato dell'opzione Piccadilly trasparente e in doppia altezza. Il mix di fibre crea in questo tessuto un tocco asciutto, dalla lucentezza discreta e gli dona un aspetto casual e rilassato.



31 multi



32 fire



33 ocean



34 stone

## 5. Rune

circa 140 cm  
Martindale 60.000 giri

8 colori

80 % wool, 20 % polyamide



Doppio benefit. Il tessuto double face **Rune** si presta a molteplici applicazioni non solo double face. Il suo piccolo motivo a tutto campo rivela una superficie di struttura naturale con proprietà 3D resa visibile da uno schema di colori finemente sfumati. Il motivo è caratterizzato da morbidi non-colori e toni forti su uno sfondo di colore naturale. Grazie al suo mix di fibre e un'alta percentuale di lana, questo tessuto è irresistibile al tatto e, nonostante la sua avvolgente morbidezza, convince decisamente come tessuto da rivestimento resistente e sfoderabile, per i suoi 60.000 giri al Martindale.



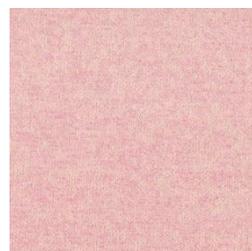
01 naturale



02 sand



03 grey



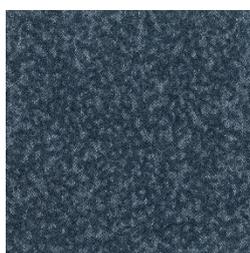
04 pink



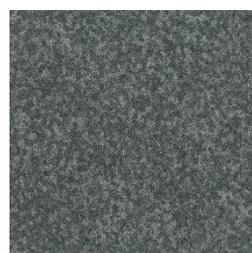
05 mustard



06 hunter



07 navy



08 anthrazite



09 orange

# nya nordiska

## 6. Palermo

circa 155 cm  
Martindale 35.000 giri

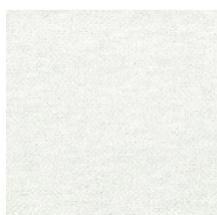
12 colori

85 % polypropylene outdoor, 15 % acrylic

Tessuto di un sogno di mezza estate. Con l'aspetto della ciniglia, questo tessuto da rivestimento meravigliosamente morbido estende la collezione outdoor di nya nordiska offrendo un alleato compagno alle giornate estive e le notti all'aria aperta. La sua innovativa composizione elimina la rigidità tipica dei tessuti per esterni, rendendo **Palermo** un accogliente tuttofare per uso interno ed esterno. È supportato anche dalla moderna selezione di colori che spazia dalle sfumature di sabbia morbida e pietra alle tonalità vitali del sole e dell'acqua. Perfetto per vivere in intimità il tuo posto preferito che sia all'interno o all'esterno.



01 powder



02 ivory



03 natural



04 stone



05 olive



06 aqua



07 emerald



08 ruby



09 orange



10 gold



11 grey



12 black

## 7. Charlie

circa 130 cm  
Martindale 50.000 giri

12 colori

55 % wool, 20 % cotton, 15 % viscose,  
10 % linen



Vai avanti e tocca! Chiunque accetti questo invito è condannato a essere dipendente da **Charlie**. L'elegante bouclé di lana è un omaggio ai sensi, in forma tessuto. Si adatta agli interni moderni così come ai classici mobili eleganti, conferendo un tocco accattivante e intimo oltre a ottime proprietà resistenti all'abrasione. Dotato di una moderna gamma di colori racchiusa in otto tonalità sorprendenti, questo tessuto per tende e tappezzeria resistente all'usura dell'impiego, è considerato il pezzo forte tra i bouclé per interni.



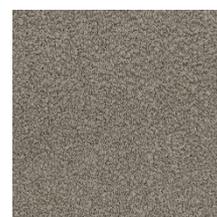
21 ivory



22 sand



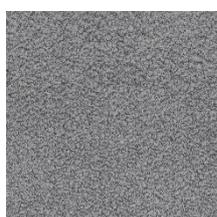
23 oak



24 walnut



25 silver



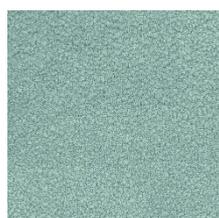
26 grey



27 powder



28 berry



29 minth



30 hunter



31 mustard



32 anthrazite

# nya nordiska

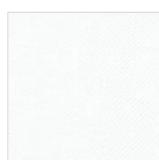
## 8. Scarlet

circa 305 cm

16 colori

60 % linen, 40 % polyester

Amanti del Satin. Da anni il sofisticato tessuto d'arredo **Scarlet** conquista i cuori e gli interni dei suoi fruitori. Nel 2021 vedrà un "color-lifting" attraverso sette nuove tonalità che conferiscono alla nuova paletta colori dall'aria elegante e contemporanea. Ora include 16 tonalità finemente sfumate che vanno dal bianco sporco, sabbia e pietra a tonalità discrete dei verde e rosa cipria. Questo raso in doppia altezza è sinonimo di opulenza moderna e può essere utilizzato anche come double face: un tessuto naturalmente opaco caratterizzato dalla mescolanza di lino e poliestere che conferiscono la finezza lucente tipica del raso.



01 white



02 pearl



03 powder



04 hunter



05 mauve



06 steel



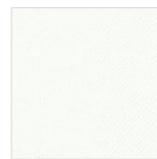
07 walnut



31 smoke



32 sand



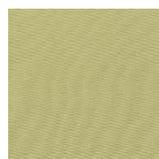
33 ivory



34 cream



35 flint



43 bronze



45 elephant



46 silver



47 black

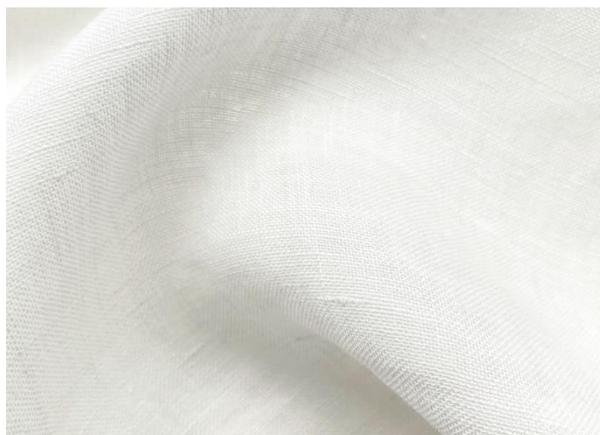
# nya nordiska

## 9. Jonte

circa 325 cm

18 colori

100 % linen pre-washed



Tempo di lino. Nessuno può sfuggire al fascino naturale di questo straordinario tessuto leggero per drappaggi e dalla superficie irregolare. Un Puro lino prelavato che combina la semitrasparenza a un tocco morbido e un look casual. La gamma colori va dai non-colori, alle tonalità pastello e ai toni importanti che sono tutti caratterizzati dall'aspetto bicolore dell'ordito e della trama così tipico di questo materiale. Che si tratti di una tenda decorativa o di una tenda a pacchetto, **Jonte** completa perfettamente il portafoglio dei lini nya nordiska in termini di colore, trasparenza e consistenza.



# nya nordiska

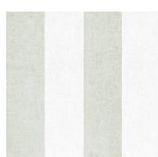
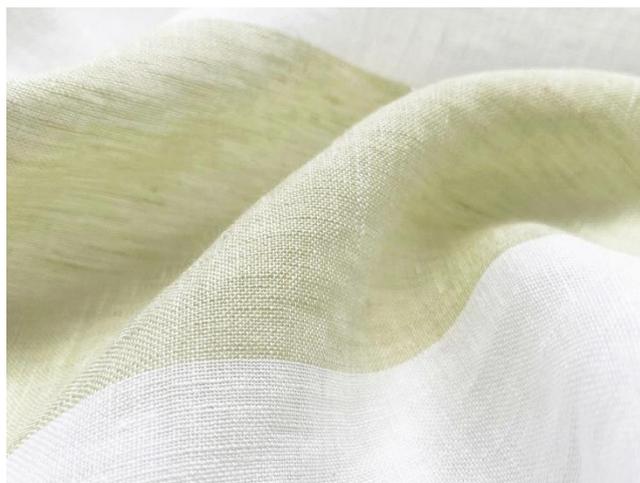
## 10. Jona

circa 325 cm

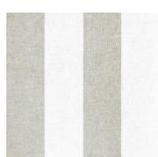
16 colori

100 % linen pre-washed

Righe preferite. **Jona** è una delizia per gli amanti degli arredamenti "a righe". Questo classico, popolare nella sua serie, funge da coordinato all'unito Jonte e si presenta nel gioco del tessile con righe larghe 12 cm. L'epitome della competenza principale di nya nordiska, Jona, connubio di fibre naturali con la chiarezza e le righe Scandinave - tutto questo racchiuso in 16 tonalità cipria dal look informale e perfettamente in sintonia con Jonte. Queste peculiarità permettono al versatile tessuto d'arredo di conquistare interni di qualsiasi tipo, dalle ville di campagna ai loft urbani. Questo tessuto di lino viene prelavato e può essere pronto per una lavorazione immediata.



21 flint



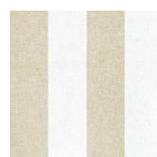
22 smoke



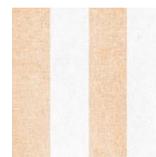
23 natural



24 sand



25 terra



26 orange



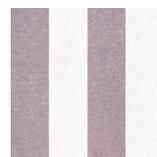
27 yellow



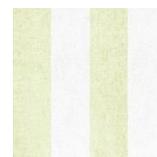
28 sky



29 blush



30 berry



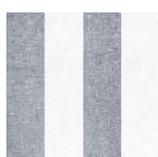
31 ginger



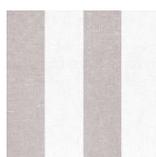
32 salvia



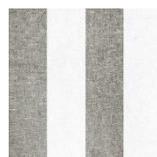
33 blue



34 grey



35 cappuccino



36 oak

# nya nordiska

## 11. Plana

circa 330 cm

25 colori

100 % polyester



Taffetà con spirito di squadra. L'unito, tinto in filo in 100 % poliestere, grazie all'altezza di 330 cm, offre infinite possibilità di impiego per tutte le decorazioni. 25 tonalità di colore e di sfumature avvincenti per un taffetà dall'aspetto setoso e lucente, che stimola l'immaginazione e si fonde perfettamente con l'ambiente circostante. Di facile manutenzione e impiego, **Plana** è un eccellente drappeggio morbido e fluido, base indispensabile – sia monocromatica, in combinazione ad altri colori o coordinato alle righe Minas e Bonto.



501 grey



502 silver



503 smoke



504 white



505 ivory



506 bone



507 sand



508 taupe



509 greyish



510 hazel



511 vanilla



512 blush



513 powder



514 rosewood



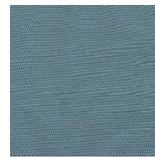
515 mauve



516 salvia



517 sky



518 ocean



519 blue



520 navy



521 hunter



522 pyrite



523 charcoal



524 anthrazite



525 chocolate

# nya nordiska

## 12. Minas

circa 330 cm

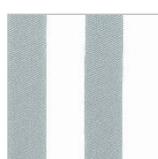
18 colori

100 % polyester

Sottile scout di tendenza. Questo tessuto definisce gli standard contemporanei. Righe di circa due centimetri si alternano al bianco o ad altre combinazioni di colori di tendenza, per mettere in evidenza la propria purezza grafica in stile moderno. Proprio come l'unito Plana è lavabile, di facile manutenzione e, grazie alla doppia altezza, estremamente versatile per la decorazione degli ambienti. In 18 varianti colore **Minas** crea freschi accenti ed è perfettamente coordinabile a Plana.



101 grey



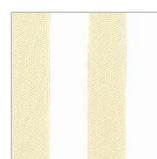
102 silver



103 bone



104 sand



105 vanilla



106 powder



107 salvia



108 ocean



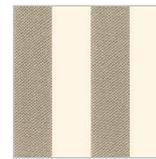
109 blue



110 herb



111 chalk



112 hazel



113 taupe



114 mauve



115 pastel



116 sun



117 dusty



118 rock

# nya nordiska

## 13. Bonto

circa 330 cm

18 colori

100 % polyester



Decorative blockbuster. Boasting an 11-centimetre grid and a whole new colour scale **Bonto** updates the segment of wide stripes with a refreshing block stripe thereby exuding an air of homely weightlessness. In a fresh look the classic pattern becomes the new eye-catcher be it as sheers, panel curtain, bed spread or in other creative applications. Its “repertoire” ranges from modern to elegant, from maritime to opulent – depending on which colour combinations, which are all compatible with Uni Plana, you opt for.



201 grey



202 silver



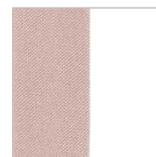
203 bone



204 sand



205 vanilla



206 powder



207 salvia



208 ocean



209 blue



210 herb



211 chalk



212 hazel



213 taupe



214 mauve



215 pastel



216 sun



217 dusty



218 rock